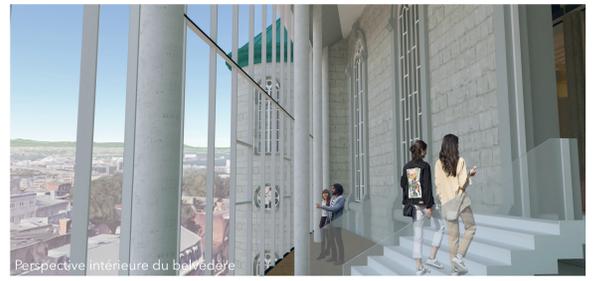


Le duo institutionnel

Requalification de l'église Saint-Jean-Baptiste

Véronique Lemieux
E(p) supervisé par Tania Martin



L'église Saint-Jean-Baptiste avec son cloché s'élançant vers les cieux marque le paysage urbain de son quartier, et ce, depuis sa construction en 1881. L'abandon du temple depuis sa fermeture en 2015, désola la communauté qui s'y identifie. Aujourd'hui, des rénovations dont les coûts évalués s'élèvent à 12M\$ seraient nécessaires pour la remettre sur pied. De ce fait, l'église Saint-Jean-Baptiste, ce lieu aux valeurs historiques, identitaires et culturelles majeures, est en quête de requalification. Cet essai (projet) propose une nouvelle manière d'aborder la requalification du patrimoine religieux du Québec en réinterprétant les fonctions ancestrales de l'église, soit institutionnelle, identitaire et culturelle. L'essai (projet) tente de savoir quelles requalifications permettraient de redonner les lieux de culte comme l'église Saint-Jean-Baptiste aux communautés afin qu'ils redevenent des lieux communautaires et de rencontre important dans les quartiers ?

La proposition de requalification de l'église Saint-Jean-Baptiste s'intéresse à la relation que l'église entretient avec son quartier en proposant notamment des locaux supplémentaires pour l'école primaire adjacente et en offrant de nouveaux lieux pour la communauté. Ainsi, c'est par l'actualisation des fonctions ancestrales de l'église en mettant les besoins de la communauté au cœur des préoccupations que le projet de requalification s'est concrétisé.

